

2 Marca con una X las afirmaciones que son correctas:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> La i y la u son vocales débiles. | <input type="checkbox"/> La a, la e y la o son vocales débiles. |
| <input type="checkbox"/> La a, la e y la o son vocales fuertes. | <input type="checkbox"/> La i, la e y la u son vocales fuertes. |
| <input type="checkbox"/> La e, la i y la u son vocales débiles. | <input type="checkbox"/> La o, la i y la u son vocales débiles. |

• Ahora, subraya en rojo las palabras que tienen vocales fuertes en contacto, y en azul, las demás palabras:

ciudad – canoa – acudió – adiós – alegría – huevo – radio – oboe – Manuel – asteroide
 casualidad – ruiseñor – cacatúa – miráis – país – laúd – noticia – aceite – cantáis – oír
 también – caer – Mediterráneo – raíz – puerta – canción – océano – río – paella – euro

• Ahora, di las palabras anteriores en voz alta y observa de qué modo pronuncias las vocales que están en contacto:

- En sílabas distintas (son hiatos):
-
- En la misma sílaba (son diptongos):
-

3 Lee el texto y responde:

UN GATO NO ES UN COJÍN

Cuando una gata tiene cinco gatitos, por lo general uno es más pequeño y más débil que los demás. Desgraciadamente, yo era ese bebé de gato más pequeño y débil. Era tan pequeño como una salchicha con rabito y vivía en un establo de vacas. Todas las mañanas venía una mujer a ordeñar las vacas, echaba la leche en cántaros y también ponía un poco de leche en un cuenco. Luego dejaba el cuenco en el suelo y decía: «Michi-Michi».

CHRISTINE NÖSTLINGER. *Un gato no es un cojín*. Ediciones Alfaguara.

- ▶ ¿Quién es el protagonista de la historia?
 - Una vaca.
 - Un gato.
 - Un bebé.
- ▶ ¿Quién explica la historia?
 - La mujer que ordeña las vacas.
 - El gato.
 - Un caballo.

1 Subraya todas las palabras homófonas que encuentres:



- | | | | | | |
|-------|--------|----------|--------|---------|---------|
| barón | payaso | estrella | hola | peso | tuvo |
| abría | vaca | ola | Baca | habría | sonrisa |
| tubo | hasta | árbol | hierva | asta | nave |
| beso | calle | hierba | nariz | flauta | varón |
| llave | savia | sabia | rana | ventana | esponja |

2 Escribe las tildes que faltan en este texto. Fíjate bien en si las palabras son agudas, llanas o esdrújulas y ten cuidado con los diptongos y los hiatos:

Un camaleon vivia en una rama del bosque junto a un camino y trabajaba de semaforo. El trabajo consistia en lo siguiente: primero se ponía rojo, y los animales que venían por el camino tenían que parar; despues se ponía verde, y los animales ya podían pasar. Aunque no lo parezca, era un trabajo difícil que exigía una gran responsabilidad, mucha atención y nervios de acero. Y el camaleon los tenía.

Una vez llegó corriendo la zorra perseguida por una jauría de perros y cruzó a toda mecha en el último momento, justo cuando el camaleon estaba en ambar. Acto seguido, y haciendo gala de una increíble sangre fría, el camaleon se puso rojo de inmediato. Los perros que venían detras tuvieron que parar en seco y la zorra se salvó.



VÍCTOR GONZÁLEZ. *El río que se secaba los jueves*. Editorial Anaya.

NOMBRE:

- ▶ ¿Aparece en el texto alguna palabra con diptongo y tilde? ¿Es una palabra aguda, llana, esdrújula o sobresdrújula?
- ▶ ¿Aparece en el texto alguna palabra con hiato y tilde? ¿Es una palabra aguda, llana, esdrújula o sobresdrújula?

1 Empareja las palabras de cada grupo que significan lo mismo en castellano que en catalán. A continuación, rodea la grafía trabajada en cada uno de los grupos y fíjate en cómo se escriben las palabras:

C - Q cuatro – quadrícula – quartet – quaranta – cuando – cuaderno – quatre – quadern – cuadrícula – cuarteto – quan – cuarenta

CATALÁN	CASTELLANO

M - N amfibi – ánfora – triomf – anfiteatro – pamflet – sinfonía – panfleto – anfibio – amfiteatre – triunfo – ànfora – simfonia

CATALÁN	CASTELLANO

B - V móvil – basc – govern – caballo – berruga – canvi – vasco – verruga – mòbil – cambio – gobierno – cavall

CATALÁN	CASTELLANO

NOMBRE:

2 Escribe correctamente las palabras que corresponden a estas definiciones:

L : Persona que asiste a un curso o recibe clases para aprender algo.

L : Elemento vertical de forma cilíndrica, más alto que ancho, que se utiliza como adorno o como apoyo de las construcciones de techos, arcos o esculturas.

O : Lugar destinado a hacer ejercicio físico para desarrollar, fortalecer y dar flexibilidad al cuerpo.

O : Se dice del animal que se alimenta de todo tipo de sustancias orgánicas.

► ¿Qué particularidad tienen las palabras anteriores?

.....

3 Observa las palabras, fíjate si llevan m o n y completa:

embarcar – empapelar – envejecer – enfriar – embotellar – enviar – embellecer
informar – empaquetar – empequeñecer – enfrascar

- **embarcar**, **embotellar** y **embellecer** se escriben con **m** porque delante de **b** se escribe
- **empapelar**, **empaquetar** y **empequeñecer** se escriben con **m** porque delante de **p** se escribe
- **envejecer** y **enviar** se escriben con **n** porque delante de **v** se escribe
- **enfriar** e **informar** se escriben con **n** porque delante de **f** se escribe

4 Completa las palabras con m o n:

alu brar e balar se brar ca biar aso brar co prender
aca par e pezar e marcar li piar e volver e vasar
co versar co vencer co vivir i ventar te blar i cordiar

1 Completa:

CATALÁN	CASTELLANO	CATALÁN	CASTELLANO
quadrícula		amfibi	
quartet		trionf	
quaranta		pamflet	
quatre		amfiteatre	
quadern		àmfora	
quan		simfonia	

CATALÁN	CASTELLANO
basc	
govern	
berruga	
canvi	
mòbil	
cavall	

2 Colorea de un mismo color las casillas que contengan la misma palabra:

invisible	campo	gambas	ciempiés	campana	lombriz
vampiro	lombriz	invierno	champiñones	invisible	ciempiés
invierno	champiñones	gambas	invisible	lombriz	campana
bambú	ciempiés	campana	gambas	invierno	champiñones

● Ahora, explica por qué las palabras seleccionadas se escriben con **m** o con **n**:

.....

.....

.....

.....

.....

NOMBRE: